

# École de Musique Agréée à Rayonnement Intercommunal Année scolaire 2023/2024

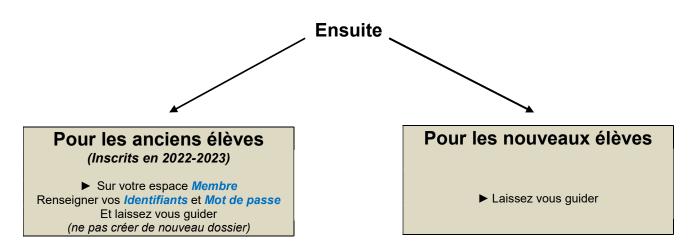
#### **INSCRIPTIONS - INFORMATIONS**

CONDITIONS GENERALES D'ADHESION

- ► Par internet (site <u>www.emari57.fr</u>) du 20 juillet au 26 août 2023
- ► A nos bureaux (site du Sablon) le 1/09, et du 4/09 au 8/09 (10h-12h, 15h-18h)
  - ► Portes ouvertes (site du Sablon) Venez découvrir nos cours Samedi 9 septembre de 10H à 12H
- ► Rentrée (reprise des cours) : Lundi 18 septembre

### Procédures (pour tous) :

► Rendez vous sur <u>www.emari57.fr</u> Cliquez sur le bouton *Inscription-Réinscription* 



## Lors de votre inscription :

Pour la Formation Musicale, merci d'indiquer le niveau et le jour de cours souhaités.

▶ Ne pas oublier de consulter les plannings des ensembles obligatoires dans le cadre du parcours académique.

Pour l'Instrument, la réinscription est possible dans la même classe fréquentée en 2022-2023

▶ Une confirmation d'inscription validant vos différents choix vous parviendra début septembre.

### **Quelques informations utiles**

Pour les jeunes enfants : Cours collectifs

Bébé Musique : à partir de 18 mois

Jardin Musical: 3 ans (petite section de maternelle)

Eveil Musical: 4 et 5 ans (moyenne et grande section de maternelle)

Formation Musicale (Solfège): Cours collectifs

Initiation 1° année : à 6,7 et 8 ans Débutant 1° année : à partir de 9 ans

Pour les enfants ayant déjà fait de la Formation Musicale

Merci d'indiquer dans la case « commentaires » le parcours pédagogique suivi, ainsi que le niveau et jour de cours souhaités.

Fournir le cas échéant justificatif de niveau/parcours/certification de l'ancien établissement.

Instrument: Cours individuels.

Merci de bien vouloir indiquer l'instrument choisi, le professeur souhaité, et le niveau acquis (élèves provenant d'un autre établissement)

Un EVEIL instrumental est disponible (à 4 et 5 ans) pour quelques disciplines seulement (se renseigner au secrétariat).

#### Nos cursus, trois possibilités

#### 1) PARCOURS ACADEMIQUE

SELON LES PRECONISATIONS DU SCHEMA NATIONAL D'ORIENTATION PEDAGOGIQUE MINISTERE DE LA CULTURE
Cursus en 3 cycles, évalués et validés en fin de cycles (certification de fin de parcours)
Formation Musicale obligatoire (30 cours collectifs/an)
Formation instrumentale (32 cours individuels/an)
Pratiques collectives instrumentales ou vocales.

#### PARCOURS A LA CARTE

A PARTIR DE 15 ANS
Formation instrumentale (32 cours individuels/an)
Sans Formation Musicale
Aucune évaluation ni certification possible

#### 3) FORMULE LOISIR

ENFANTS JUSQU'A 14 ANS
Cours d'instrument seul
Formation musicale sommaire intégrée au temps de cours d'instrument.
Aucune évaluation ni certification possible

### Modalités tarifaires et réglementaires

A)	L'inscription internet n'est validée qu'après versement d'un acompte de 85 € par élève inscrit : règlement en ligne via
	le site sécurisé du Crédit Mutuel (voir tableau des cotisations).

▶ Vous certifiez, par cette adhésion que votre enfant est bien couvert par une assurance extra scolaire.

Le détail des conditions générales ainsi que le règlement des études figurent dans le carnet de correspondance de l'élève que vous vous engagez à retirer à nos bureaux à compter du 18 septembre.

- L'élève doit être en possession de ce carnet à chacun de ses cours.
- B) Montant du en septembre (après déduction de l'acompte) : (1) Adhésion association + (2A) Formation Musicale ou (2B) Frais de gestion + (3A,B,C...) 1/10 du coût annuel cours (instrument, danse, théâtre,...).

Les cours de Formation Musicale, l'Eveil, le Jardin Musical, et le Bébé musique, représentent un engagement moral et physique. Ils <u>restent dus jusqu'à fin juin</u> quel que soit le motif de démission. Cela contribue à garantir une gestion saine de l'association et à travailler avec un effectif stable et raisonnable dans chaque classe.

- C) Solde des cotisations (9/10 du coût annuel cours), à régler par :
  - prélèvement automatique mensuel (le 5, 15 ou 25 octobre, novembre, décembre, janvier...)
  - par chèques bancaires déposés à nos bureaux
    - ► Tout retard de paiement sera majoré d'une pénalité de 2€ par mois de retard.

D) Absences

Quelles que soient les raisons de l'absence d'un élève, la cotisation reste due et les cours ne sont pas remplacés. En cas de maladie, et sous réserve de fournir un certificat médical, le règlement ne sera suspendu <u>qu'à partir de la 4° semaine de maladie suivant la réception de ce certificat</u> médical.

E) Arrêt/démission en cours d'année (cours d'instrument)

En cas de démission dans le courant de l'année, il ne sera réclamé qu'un mois de cotisation supplémentaire, validé à la fin du mois suivant la date d'arrêt expressément **notifié par écrit à l'administration**.

- ▶ Les démissions ne seront plus recevables à partir du 1° avril.
- F) Moyens complémentaires de paiement recevables (déductibles du montant annuel dû) :
  - ▶ PASS Avant âges (CCAS/Ville de Metz, pour les plus de 65 ans, domiciliées à Metz)
    - ▶ PASS Loisirs (CCAS/Ville de Metz pour les 4/17 ANS domiciliés à Metz)
      - ► CHEQUES Sports et Vacances ANCV
      - ► PASS CULTURE (plus d'infos ici https://passculture.app/fr/)



# Ecole de Musique Agréée à Rayonnement Intercommunal

GRILLE TARIFAIRE – ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024								
M	onta	ant total facturé (ar	n) = (1 + 2A) + 3(A,B,C) ou (1 + 2B) +3(A,B,C)	Ex : Parcours académique = (60€ + 149€) + 50€/mois				
		ant total factors (al	ij – (1 1 2nj 1 s(njojem) od (1 1 2b) i s(njojem)	Ex : Parcours à la carte = (60€ + 30€) + 53€/mois				
1		ADHÉSION à l'ASSOCIATION	Tarif socie pour chaque inscrit	60E/an/éléve	Montant déductible des impôts			
		COURS COLLECTIF : BÉBÉ	1" enfant	149E/an				
			2ème enfant	109E/an		Majoration de 25€/éléve/an pour les éléves		
2	Α	MUSIQUE, JARDIN et ÉVEIL, FORMATION MUSICALE (Parcours soadémique	3ème enfant et +	37€/an/enfant		domiciliés hors Metz, Montigny- les-Metz,		
2		diplômant et Académique allégé)	Adulte	160E/an		Longeville, Ban St Martin, St Julien- les-Metz		
			Culture musicale	160E/an	Gratuit si inscription en Formation Musicale			
	В	FRAIS DE GESTION	* S'appliquent aux cours d'instrument seul (Parcours à la carte, Loisir), à la Danse, au Théâtre, au Bien être, aux Fratiques collectives seules	30E/an/élève				
			- The state of the		Niveaux et Temps de cours			
				216/mois	Evail 1			
			Enfants	26€/mois	Initiation 1 et 2	Majoration de 7E/famillo/mois pour les élèves domiciliés hors Matz, Montigny-		
				36€/mois	Cycle 1 (1)			
	Α	COURS COLLECTIFS DANSE *		40E/mois	Cycle 1 (2-3)			
				52E/mois	Oycle 1 (4-5), Cycle 2 (1-3)			
			Adultes	38E/mois	1h30 de cours			
	В	COUR 8 INDIVIDUEL 8 IN 8 TRUMENT *	Enfant inscrit en parcours académique diplômant, ou allégé	50E/mois	Cycles 1 et 2 : de 20 à 40'			
				58E/mois	Cycle 3, Supérieur, Perfectionnement : 40 ou 45'			
				59E/mois	Cycles 1 et 2 : de 20 à 40'			
			Adulte inscrit en parcours académique diplômant, ou allégé	70E/mois	Cycle 3, Supérieur, Perfectionnement : 40 ou 45'			
3				53E/mois	20'	les-Metz, Longeville, Ban St Martin, St Julien-		
			Parcours A la Carte (PAC) : enfant ou adulte à partir de 13 ans	62E/mois	25'	les-Metz		
				71E/mois	30'			
				81€/mois	35'			
					92E/mois	40°		
	С	FORMULE LOISIR (Instrument	Possible pour les enfants de 6 à 14 ans (aucune évaluation ni certification possible	71€/mois	30'			
	D		Disponible pour certains instruments seulement dont violon (liste évolutive)	35E/mois	1 cours collectif/semaine + 1 rdv individuel/mois			
			Enfants (-10 et + 10 ans)	32E/mois				
	Ε		Ados (14+) et adultes	37€/mois				
	F	ATELIERS BIEN ÊTRE *	Détente et remise en forme, musique active (réservé aux seniors)	26€/mois	1 rdv/semaine : 1h/rdv			
	G	PRATIQUE 8 COLLECTIVE 8 *	Tous les ensembles (instrumentaux ou vocaux)	33€/an	Partitions choeurs à charge des choristes	Gratuit (inclus si parcours		
	A		Formation Musicale et Théâtre (réservé aux élèves des écoles primaires de Montigny)	85€/an	Initiation /Débutant (1, 2, 3) : 1 h le vendredi	académique)		
	В	CARTE CADEAU	Offiez des cours d'Instruments	100E (6 cours)	Rdv à convenir : 20'/rdv	Sans frais d'adhésion		
4	С			17€/mois	1ère année			
			Pour débuter dans de bonnes conditions	24E/mois	2ême année	Caution 500€		
				32E/mois	3ême année			

# EMARI 2023-2024

# ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Disciplines théoriques Enseignants						
		->	Enseignants  Kant Arizon Cárdina Sanua			
	Bébé musique (à partir de 18 mois)		Kenul Amirova, Géraldine Speyer			
-	Jardin Musical (3 ans)		Kenul Amirova, Pascaline Antoine-Houy, Géraldine Speyer  Kenul Amirova, Pascaline Antoine-Houy, Isabelle Czachowski-Koenig, Fabienne Kalisky,			
Sensibilisation et Formation Musicale	Eveil musical (4 et 5 ans)		Kenui Amirova, Pascaline Antoine-Houy, Isabelle Czacnowski-Koenig, Pablenne Kalisky, Géraldine Speyer  Solange Bernard, Régis Cunin, Isabelle Czachowski-Koenig, Nathalie Klaine, Aude Kolleth,			
	Formation Musicale (parcours académique)		Cédric Sidorski, Géraldine Speyer			
	Formation Musicale (adultes)  Culture musicale		Solange Bernard, Régis Cunin			
			Marie Paule Vernel			
Instruments			Enseignants			
	Éveil violon	4 (éveil 1)	Nathalie Flamion			
Èveil instrumental	Éveil mandoline	et 5 ans (éveil 2)	Katherine Lasso			
	Éveil ukulele		Pablo Steinberg			
Chant	Chant classique		Gérard Heitz, Mary Lee Jacquier, Eric Mathurin, Cécile Pierret			
	Flûte à bec		Isabelle Czachowski-Koenig			
	Flûte traversière		Jean Christophe Monteillet, Cédric Sidorski, Véronique Vaz-Genro			
Bois	Hautbois		Pauline Rouet Chabaux			
	Clarinette		Sarahi Carrero, Bernard Friang			
	Basson		MV			
	Saxophone		Eric Fiegel			
	Trompette		François Lachaux			
	Cor		Gabriel Marrero			
Cuivres et percussions	Trombone		Pierre Bazin			
	Tuba		Sébastien Mercet			
	Batterie-Percussions		Frédéric Meszcynski			
	Violon		Philippe Bruère, Nathalie Contet, Nathalie Flamion, Colette Kiffer Gaspard			
	Alto		Carole Wenisch			
Cordes	Violoncelle		Delphine Viry			
	Contrebasse		Jean-Marc Cochenet			
	Guitare		Jérôme Blum, Emmanuelle Daumail, Benoit Guzik, Pablo Steinberg			
	Accordéon		Floriane Labilloy			
Instruments	Harpe		Céline Manet, Anne-Gaelle Schmitt			
polyphoniques	Orgue liturgique (cours à l'Institution Lasalle)		Dominique Breda			
	Piano		Jasmine Arsenyan, Tatevik Barkhudarian, Solange Bernard, Eléna Bobrenko, Amaury Charmetant, Martine Garnier, Agnes Hoefler, Aude Kolleth, Mo Liu, Svetlana Zemskova			
	Mandoline		Katherine Lasso			
	Cornemuse		Audrey Siémon-Zorawski			
Instruments traditionnels, musique du monde	Ukulele		Pablo Steinberg			
musique du monde	Harmonica		Jean Stec			
	Doudouk		Grigor Ayvazyan			
	Guitare électrique		Jean Christophe Meyer, Jean Luc Robert			
	Guitare basse		NN			
	Guitare acoustique		Jean Luc Robert			
	Chant variété		Valérie Beaujoie			
Musiques actuelles	Batterie		Natan Gengenbacher			
	Musique Assistée par Ordinateur (M	IAO)	Natan Gengenbacher  Amaury Charmetant			
	Piano Jazz		Prédéric Janovec			
	Piano Jazz Piano Musiques Actuelles-Claviers		Amaury Charmetant			
	Francisional Property Control of the Property Control		Anadry Crameran			